

## Fiche Technique

Page 1 de 1

- Caractéristiques:** AKEMI® Peintures pour lettres sont des peintures mono-composant à base de résines alcides séchées à l'air. Les produits sont caractérisés par les propriétés suivantes :
- applicable au pinceau fin à cause d'une consistance basse viscosité
  - ne coule pas sur les pierres poreuses et absorbantes
  - séchage rapide (sèche à la poussière après env. 30 minutes)
  - haut pouvoir couvrant
  - très bonne adhérence sur la pierre, le bois et le métal
  - haute résistance aux intempéries et à la lumière
  - pas de composés de métal lourd (plomb, chrome, cadmium)
- Domaine d'utilisation:** Les produits sont utilisés dans l'artisanat de la pierre pour accentuer la couleur des inscriptions sur monuments, pierres tombales et sculptures.
- Mode d'emploi:**
1. La surface doit être sans graisse et poussière, sèche et légèrement rugueuse.
  2. Bien secouer avant l'emploi. Si nécessaire diluer avec AKEMI® Diluant pour peintures pour lettres.
  3. Par addition d'env. 5% d'AKEMI® Diluant pour peintures pour lettres on peut aussi pulvériser les peintures.
  4. Les outils de travail peuvent être nettoyés avec AKEMI® Diluant pour peintures pour lettres ou Diluant Nitro.
- Conseils particuliers:** - Utiliser AKEMI® Gant Liquide pour protéger les mains.
- Données techniques:**
- |               |   |
|---------------|---|
| Couleurs:     | noir, blanc, or antique, argent antique, brun, gris clair, gris foncé, brun-rouille |
| Densité:      | 0,90 – 1,15 g/cm <sup>3</sup> (dépendant de la couleur)                             |
| Viscosité:    | 400 – 600 mPas  |
| Consommation: | 0,5 – 1 m <sup>2</sup> /litre   |
- Conservation:** 1 an dans l'emballage d'origine bien fermé, dans un endroit frais.
- Conseil de sécurité:** Voir la fiche de données de sécurité.
- Observations:** Les indications suivantes ont été générées conformément au niveau actuel de la technique de développement et d'application de notre entreprise. En raison du grand nombre de facteurs d'influences différentes, ces indications, tout comme les remarques écrites ou orales relatives à la technique d'application, ne peuvent être faites que sans garantie. L'utilisateur est obligé au cas par cas de réaliser ses propres essais et contrôles ; en font partie en particulier l'essai du produit sur un endroit discret ou la fabrication d'un modèle.

FT 04.04